

优化作业设计,提升作业质量

——以小学中高年级语文作业设计为例

江苏南京市溧水区和凤中心小学(211200) 柏春花

[摘要]作业是语文课程的重要组成部分,也是课堂教学的重要环节。作业能够发挥重要的育人价值,有助于促进学生的全面发展。教师应通过创新作业形式、设置挑战梯次、优化作业管理和重视评价反馈等途径,激发学生的学习热情,让学生爱上作业、迷上作业、乐于作业,从而提升学生的语文能力,落实语文新课标的要求。

[关键词]作业设计;中高年级;作业质量

[中图分类号] G623.2 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1007-9068(2024)07-0049-04

在《义务教育语文课程标准(2022年版)》(以下简称“语文新课标”)的实施背景下,语文作业设计成为了当前的热点话题之一,这需要教师给予足够的重视。中高年级的语文作业在设计上长期存在着数量多、重复性高和乏味无趣等问题,在一定程度上阻碍了学生的发展。因此,根据现实困境进行作业创新设计,是语文教学的重要趋势,对于课程改革至关重要。教师应引导学生从被动完成教师布置的“你的作业”转向快乐完成“我的作业”。下面,笔者以小学中高年级的语文作业设计为例,谈谈自己的教学策略。

一、创新作业形式,让学生爱上作业

(一)明确作业目标,进行重构

作业是落实教学活动的重要环节,承担着巩固内化知识、训练学科能力的职责。明确的作业目标是高质量完成作业的前提。教师要考虑学生的能力、态度和习惯等因素,科学制订目标,切实提高学生各方面的能力。例如,在统编语文教材四年级下册第六单元的学习中,笔者从阅读成语故事、结合语境运用字词和提炼文章的主要内容三个角度制订作业目标(见表1),让语文学习的方向更明确,从而调动学生学习的积极性和主动性,让他们产生达到学习目标的渴望。

表1 四年级下册第六单元作业目标

序号	具体目标
1	阅读古人读书求学的成语故事,形成积极进取的价值观
2	结合相关语境运用本单元的字词,学会抓住文中的重要事件,学习人物身上的优秀品质

续表

序号	具体目标
3	链接四年级上册“把握文章的主要内容”的方法,进行相关训练,提升提炼文章主要内容的能力

(二)创设趣味情境,燃烧激情

语文新课标提出:“创设真实而富有意义的学习情境,凸显语文学习的实践性。”由此可见,创设作业情境可以有效落实核心素养的培养目标。教师可以在作业设计过程中利用大情境驱动,赋予作业趣味性,激发学生的好奇心,让语文学习变得更有意义。例如,在统编语文教材四年级上册第四单元以神话故事为主题的作业设计中,笔者结合学生的实际情况,创设以下趣味情境:“同学们,神话故事是中华优秀传统文化之一,我们年级近期要举办‘找寻神话故事文化传承人’的活动。而要成为文化传承人,可不是一件简单的事情,需要我们进入本单元学习其中的相关知识,感受神话故事里的人物形象,并完成作业任务。”学生听后,十分感兴趣,纷纷表示愿意参加活动。在此基础上,笔者设计了“找寻神话故事文化传承人”的作业导航单(见表2),其中包含“感受古人智慧”“梳理故事脉络”“体会神话特色”“探寻神话源头”以及“创作神话故事”这五个主题。这一导航单能让学生在轻松愉快的氛围中,感受作业的趣味性和挑战性,促使学生树立文化自信。

表2 “找寻神话故事文化传承人”作业导航单

作业主题	具体要求
感受古人智慧	了解成语或古诗中的神话故事
梳理故事脉络	了解故事的起因、经过、结果



续表

作业主题	具体要求
体会神话特色	感受神奇的想象和鲜明的人物形象
探寻神话源头	神话故事的创作溯源
创作神话故事	发挥想象,创编一个与神话人物有关的故事

二、设置挑战梯次,让学生迷上作业

(一)实行分层设计,因材施教

传统作业存在“一刀切”的现象,不利于学生的个性发展和潜能发挥。基于此,教师可以通过课堂观察、测验评估等方式,掌握学生的学习情况,因材施教,高效设计作业内容,让作业更具科学性,提高学生的学习能力。例如,在统编语文教材五年级下册第四单元的分层作业设计中,笔者从作业形式、难度和数量上进行区分,将内容分为三个梯度(见图1)。第一层为基础型作业,学生通过阅读古诗,自学生字词及重点语句等,得以回顾、巩固课堂所学知识,达成学习目标。第二层为探究型作业,指向学科核心素养,学生通过品味古诗含义以及思考诗句所表达的情感,进行自主探究,实现思维、态度和能力的提升。第三层为创造型作业,主要目的是让学生进行迁移与创新,通过表达阅读古诗后的感受以及创作手抄报,学生能够将课堂内学到的知识与生活相连接,并发现其中的联系,获得创造力的发展。

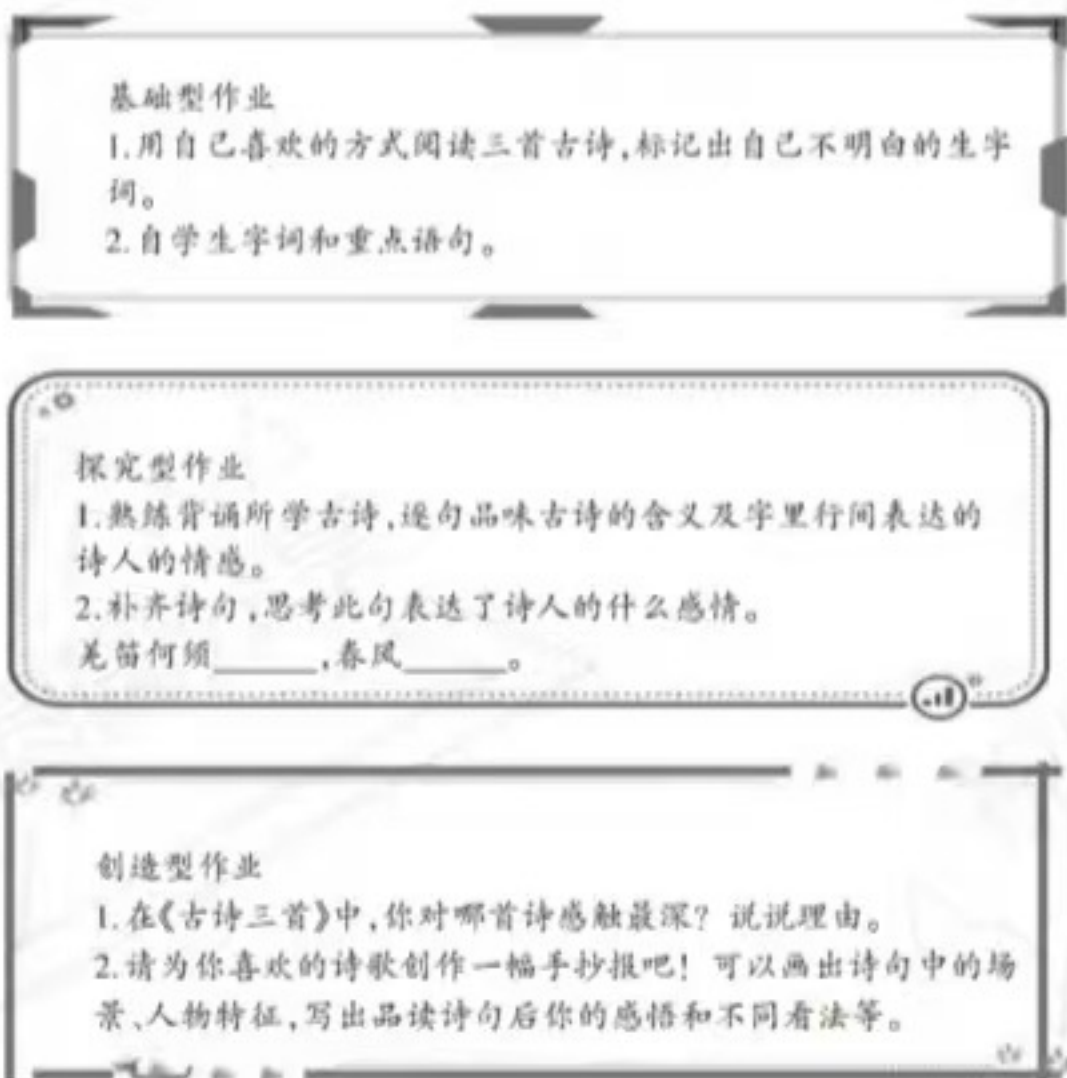


图1 五年级下册第四单元分层作业设计

(二)合理控制数量,满足需求

语文学科素养目标的达成是循序渐进的。教师在教学过程中要站在学生的角度思考问题,对学生的学习情况、认知情况等进行全面分析,针对实际学情合理控制作业的数量,确保能够设计出符合

不同学生需求的作业,从而增强学生的自主探究能力,促进学生的个性化发展。例如,统编语文教材三年级下册第一单元《古诗三首》的重点是:正确、流利、有感情地朗读并背诵诗歌。学习能力较强的学生,当堂就可以背诵下来,而学习能力较弱的学生,则需要更多的时间来背诵。这时,教师可以提出不同的作业要求,能力强的学生要做到正确、流利、有感情地背诵,能力弱的学生能大体背诵下来就可以。对于学习能力较强的学生,教师可以适当增加一些特色作业,以拓宽学生的知识面;对于学习能力较弱的学生,教师可以适当减少作业量,以避免给他们太大的压力。

三、优化作业管理,让学生乐于作业

(一)注重任务驱动,科学育人

语文作业是学生学习的第二课堂,教师应该将每项作业练习相互联系、相互贯通。教师要把握语文新课标中“学习任务群”的特点,通过“学习任务群”的形式,设计知识难度层层递进的作业,让学生进行深层次学习。例如,统编语文教材六年级下册第四单元以“理想和信念”为主题,编排了四篇课文和综合性学习,单元语文要素有“关注外貌、神态、言行的描写,体会人物品质”“查阅相关资料,加深对课文的理解”。在进行单元作业设计时,笔者将这两个要素进行综合运用,设置“品风骨,颂浩气,承情怀”的作业任务群(见图2),同时设置“积累与运用·品君子风骨”“阅读与表达·颂英雄浩气”“语文与生活·承家国情怀”三个任务,深层次挖掘语文要素的内涵,推动语文古诗教学的发展。



图2 “品风骨,颂浩气,承情怀”作业任务群

任务一:积累与运用·品君子风骨

以成语的方式学习古诗。一是出示诗句,让学生找出诗中隐藏的成语;二是要求学生根据出示的成语写出对应的古诗。这样,能使学生了解咏物诗的特点,体会君子品质。

任务二:阅读与表达·颂英雄浩气

学生阅读“砍头不要紧,只要主义真”的故事,感受夏明翰的英雄气概,深入体会革命者的志向和心愿。



阅读与鉴赏·课堂探究

在完成作业后,对自己的作业完成情况进行评价。第二,对于探究型作业的评价,一方面,教师可以表扬学生作业中的优点,并提出鼓励;另一方面,对于存在问题的作业,教师可以巧妙地指出存在的错误,并耐心指导学生改正。第三,对于创新型作业的评价,教师要从学生的表现是否积极、学习方法是否得当、课堂表现是否优秀等方面给予学生有针对性的评价,让学生的努力能够得到回报。

综上所述,语文作业设计不仅仅是对课堂教学内容的检测和巩固,也是教师获得学生学习效果反馈、进行教学效果评估的重要手段。科学高效的作业设计不仅可以帮助学生分析学情、拾遗补阙,还能完善学生的知识体系,培养学生的综合能力。小学语文教师应增强作业设计意识,打破传统小学语文作业设计理念的限制,在小学语文教学过程中,不断提升学生的语文素养,实现语文教学育人的功能。

[参 考 文 献]

- [1] 张丽萍.让作业在智慧设计中灵动飞扬:小学语文作业设计的策略研究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2023(10):156-159.
- [2] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [3] 苏蕊.以课为本 立足发展:新课标任务群下小学高段语文作业设计研究[J].小学生(中旬刊),2023(10):4-6.
- [4] 张冰婷.立足单元整体 优化作业设计:小学语文作业设计方法[J].家长,2022(7):115-117.
- [5] 袁柳.小学中年段语文作业设计存在的问题及改进策略[J].汉字文化,2022(3):116-117.

(责编 刘宇帆)

(上接第48页)

表4 三年级下册“快乐读书吧”阅读后评价要求及层级评价标准

评价要求	一级	二级	三级
总结收获:回顾阅读这几本寓言故事书的过程,梳理总结阅读方法,自我反思	总结1条阅读方法,1条改进建议	总结2条阅读方法,1条或2条改进建议	总结3条及以上阅读方法,3条及以上改进建议
分享“阅读笔记”:能在线下的阅读交流会或线上的班级读书互动平台中,用多种形式向同伴展示自己的读书笔记,交流自己的阅读方法、阅读感受等	完成1篇或2篇读书笔记,书写较工整	完成3篇或4篇读书笔记,书写工整	完成5篇或6篇读书笔记,书写工整
总结异同点,撰写“好书推荐单”:总结这几本书的异同点,为自己最喜欢的一本寓言故事书设计并撰写“好书推荐单”,吸引更多的人阅读你推荐的书	体现三本寓言故事书的1个相同点和1个不同点;“好书推荐单”体现图书的1个特点	体现三本寓言故事书的2个相同点和2个不同点;“好书推荐单”体现图书的2个特点	体现三本寓言故事书的3个相同点和3个不同点;“好书推荐单”体现图书3个以上的特点,图文并茂

有益的书籍能给学生带来无尽的精神财富。希望通过“快乐读书吧”任务驱动式教学,使学生在积极地完成一个个阅读任务的过程中,打开阅读的大门,爱上阅读,与阅读为伴,提升语文核心素养。

[参 考 文 献]

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 王旭红.情境认知理论及其在教学中的应用[J].当代教育论坛(学科教育研究),2008(10):9-11.
- [3] 崔允漭.如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J].北京教育(普教版),2019(2):11-15.

(责编 刘宇帆)