动物书签

常州市金坛华城实验小学 钱金湖

一、教学目标

1. 了解小鹿书签的组成结构，学会用五股小辫编织法制作小鹿书签。

2. 掌握五股小辫的编织方法，实践中体验编织的乐趣。

二、重点难点

1. 重点：会用五股小辫编织法编制一个小鹿书签。

2. 难点：编织的紧实、精致、有创意。

三、教学准备

 教师准备：彩色衍纸纸条、范作。

四、教学过程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教学环节** | **教师活动** | **学生活动** | **说明** |
| **导入新课** | 1. 提问：什么是编织？人类使用工具或者双手使条状物互相交错或钩连而组织起来，形成条形或块状类的进行编织的工艺操作。 |  | 传授编织的概念，为新课的学习做好铺垫。 |
| 2. 示范展示欣赏这些好看的编织作品，用简单的纸条就能制作，今天我们就来学编一个漂亮的小鹿书签！出示课题。 | 明确课题。 | 激发学习兴趣和探究欲望，明确本课的学习目标，让学生初步感受五股小辫的编织方法。 |
| **探究学习** | 1. 出示材料，4根彩色纸条，做好编织准备。 | 自学思考、总结概括。 | 了解编小鹿的主要制作步骤。 |
| 2. 身体编前准备1. 初步体验

下面我们就来学习用五股小辫编鹿身。先请大家用桌上的四根纸条摆一摆，试一试，按照这三个步骤，做好编前准备，试试看吧！（3分钟，提醒：可以一个同学压着，一个同学摆放。）（2）学生示范哪一组愿意上来摆一摆?（一根竖放的纸条压住横放的第一根纸条,挑起第二根纸条。将压在下边的纸条左右都向上翻折,折出像“挂围巾”的样式。第四根纸条用压一挑一的方法横放在下面）你摆对了吗？错误的小组赶紧调整一下。1. 辨析、小结

错误辨析：同学1、同学2这样摆，摆得好不好?小结:在制作小鹿的过程中,要把小鹿做得精致、漂亮就一定要边缘靠齐、编织紧实。 | 初步体验、探索编法。 | 学生自己动手尝试摆放纸条，为后面的编织做好准备。通过错误辨析，学生能够发现问题，找到编织要点。 |
| 3. 五股小辫编身体（1）视频示范编身体编鹿身。五股小辫编鹿身体,顾名思义就是要用五根纸条编。数一数，一共有几根？（指着板贴说）多出三根用来做什么的呢？（生：尾巴、后腿）示范：转一转，拉一拉节省纸条，或给尾巴后腿做记号。（2）小练习动手试试五股小辫编鹿身，完成四、五两步，上下为一组，编三组。（3）错误辨析同学A：压1不挑；同学B：后腿没留。 | 观察、思考、练习。 | 通过视频，清楚展示难点的解决方法。 |
| 4. 三股小辫编头、颈部（1）编头部请同学试编头部。（编嘴巴的时候，先往后折，要与黄色纸条平行，再回头穿出来，嘴巴要紧，最后也要拉紧）（2）做创意如果想编出有创意的小鹿，还可以进行尝试。瞧，老师的小鹿头转了方向，奔跑了起来。你知道是怎么编的吗？提示：小鹿编完后,需要对鹿的前后腿、鹿角进行适当的修剪。 | 探索体验。 | 创意改变，启发学生的思维，让学生做出更多改变。 |
| **小挑战** | 挑战1：试着编织出一只“回头鹿”。挑战2：试着用剩余材料装饰小鹿。 | 明确操作要求。 | 培养学生的实践操作能力。 |
| **交流评议** | 黑板上这一只只活灵活现的小鹿真漂亮啊！你们喜欢哪一只小鹿呢？说说自己的想法。 | 交流得失。 |  |
| 作品点评。请学生评价作品的优、缺点，并提出改进意见。 | 点评。 | 让学生学会自我评价和反思，这样下次就能做得更好。 |
| **拓展创新** | 1. 小辫编织法：小辫编织法是先将细条形材料编成像小辫子那样的细编条,然后再运用盘花、缠绕等手法加工编制工艺品的一种方法。2.创意展示今天通过学习三股小辫编织法和五股小辫编织法制作了小鹿书签,用这种方法,我们还可以做各种各样的动物书签,如小猪书签、小兔书签等。爱读书的你,赶紧运用你的双手和大脑,去制作更多更美的书签吧。 | 欣赏。 | 开拓学生思维，启发学生继续探索、创新。 |
| **板书设计** |
| **动物书签**身 五股辫编织法 颈 三股辫编织法头 打结 |