平结手链

1. 教学目标

1．认识中国结，了解平结，会用平结的编织技法完成手链的制作。

2．学会欣赏美、感受美和评价美，热爱中国传统结艺。

3．在实践过程中，提高观察、分析、动手能力，养成认真、细心的学习习惯。

二、重点难点

1. 重点：用平结编织一个手链。

2. 难点: 平结编织技法。

三、教学准备

1. 教师准备：线、剪刀、打火机、范作。

2. 学生准备：线、剪刀、打火机。

四、教学过程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教学环节** | **教师活动** | **学生活动** | **说明** |
| **激趣引入（2分钟）** | 1．提问  （教学课件出示各种中国结图片）提问：你认识这些工艺品吗？（中国结）  解说：中国结始于上古，兴于唐宋，盛于明清，古时候人们为了记事，因为没有文字，就发明了结，以后越打越漂亮，就成了中国结。经过几千年的时间，它从实用绳结技艺演变成今天这种精致华美的艺术品。 | 欣赏图片，倾听介绍，回答问题。 | 用各种精美的中国结作品打动学生，吸引学生注意力。在欣赏的过程中，通过教师的解说进一步了解中国结。 |
| 2．揭题  老师今天也带来了亲手制作的中国结作品：手链（出示），你想不想拥有它？今天，我们就一起来研究制作手链。 | 表达制作愿望。 | 激发学生制作欲望，自然而然引出课题。 |
| **探究学习（16分钟）** | 1．提问  请同学们观察，手链的主体组成部分有什么特点？。  2. 小结  这部分整齐的中国结叫“平结”。（出示平结，补齐课题）  （板书）平结手链 | 小组内观察交流，回答问题。 | 通过观察，找出编手链用到的中国结的特点，从而引出“平结”。 |
| 3. 了解平结  视频资料介绍：平结是一种最古老、最通俗、最实用的结索。“平”有高低相等、不相上下之意，同时，又有征服、稳定的含义，它给人的感觉是四平八稳。平结也被称为方结，渔民更喜欢称它为平接结。它起源于早期的帆船上，在航海中当风势较大时，水手便把帆收起一部分用绳捆绑，以减少帆的面积，用这种结卷绕在桅杆上捆绑帆，由于它完成后的形状非常扁平，所以叫作“平结”。 | 观看视频，认识平结。 | 通过观看视频，知道什么是平结，了解平结的由来及象征意义，为接下来学习编织平结打好基础。 |
| 4. 尝试探究  ①请学生拿出导学单，自学平结编织的图片和文字，同时可以使用操作板和线来试一试。  ②根据自学情况，教师表扬已经编出来的同学，鼓励还有部分遇到困难的学生一起来观看制作视频，学习制作。（若全编出来就省略此步骤）  ③请一位同学上台演示，教师在旁边解说。  ④你发现编一组平结的过程有什么规律吗？（方法相同，方向相反，可归纳为：一压、二穿、三收）  ⑤教师念操作口诀，学生跟着练习一组平结,同桌互相检查,反馈情况。  F:\生活纪事\资料库\2015\平结小挂件\小挂件y\操作图\DSC_8164_副本.jpg⑥引导学生发现平结编织的诀窍：找小凸起，有凸起的那边先编。  ⑦请学生观察几件平结作品，得出平结编织的要求：平、紧。  ⑧强化训练：每人练习编三组平结，表扬前几名编得又好又快的同学，挑有代表性的作品初步评价。 | 自学平结编织方法，尝试操作。  判断学习成果，观看操作视频。  代表上台操作。  找规律，回答问题。  练习一组平结，同桌互相检查，反馈情况。  找到凸起，巩固新知。  明确知道编平结的要求。  练习编三组平结，并对同伴的作品进行评价。 | 通过自学，了解平结的编织方法，并动手尝试，在操作中探索学习，总结规律，以此达到“分层教学，循序渐进”的学习效果。 |
| 5．收尾  （1）编了一定长度后，在手腕上试戴，差不多围成一圈，就能收尾了。  提问：你打算怎样收尾？思考下，自学教材，也可以参考老师放在每组的作品。  （2）总结：左右两根线剪去多余部分用打火机烫一下，中轴的两根线穿入起头套圈处并推移，直到余线能收拉自如，留取适当长度打结收尾。 | 自学讨论，研究收尾方法，进行回答。  认真听讲和思考，掌握方法。 | 通过观察和思考，掌握编手链收尾的方法。并知道收尾影响着整根手链的美观。 |
| **动手制作（15分钟）** | 1．提出制作要求  抓紧时间  整齐美观  注意安全 | 认真倾听。 | 有目的地进行操作活动，能够提高效率。每人制作一个作品，对于技能的掌握更为全面。 |
| 2．布置任务  每人用十五分钟的时间完成一根手链的制作。 | 接受任务。 |
| 3. 播放优美的音乐，教师巡回指导 | 动手制作。 |
| **评价拓展（7分钟）** | 1．评价作品  （1）每组学生把制作的作品集中到一块A4板面上，然后贴到黑板上。  （2）教师肯定和鼓励学生的成果。  （3）请学生说说喜欢哪个手链（从造型、色彩、搭配、平结质量等方面），为什么喜欢，也可以找出有缺点的作品，提出修改意见。 | 进行观察和评价，并说出理由。 | 评价是对知识和技能掌握的总结。做好评价环节，不仅能够了解学生的学习情况，更能促进学生进一步完善作品。 |
| 2．拓展  双向 单向  今天学习的这样一左一右编的平结叫做双向平结，它还可以一直朝一个方向编，出现螺旋形状，叫做单向平结（出示图片），有兴趣的同学可以继续探究。DSC_8173_副本.jpgF:\生活纪事\资料库\2015\平结小挂件\小挂件y\操作图\DSC_8171_副本.jpg | 了解平结的几种不同编法。 | 在本课学习平结的基础上，了解平结还有其他的编法。完善学生的知识，开阔学生的眼界，拓展学生的思维。 |
| 3. 总结  今天，我们通过灵巧的双手，运用平结制作出了精美的手链。平结除了能做手链，还能做各种小挂件，比如蜻蜓、编字等（出示图片或实物）。中国结不仅奇妙无比，还代表着美好的祝福，我们可以把作品送给最敬爱的人，祝福他们幸福与安康！ | 了解平结的不同用途。 | 平结不仅能编手链，还能做很多其他作品。通过精美的作品激发学生的兴趣，引导学生课后进行研究和制作。 |
| **板书设计** | | | |
| **平结手链**  一压 二穿 三收  平 紧 | | | |

附：《〈平结手链〉导学单》

**《平结手链》导学单**

